



Pelatihan Pembuatan Kerajinan Tangan di Panti Asuhan Zam-zam

Zam-zam Orphanage offers handicraft making classes

Hesti Yolesna ^{*1}, Benta Valentino ², Faizal ³, Ahmad Hermansyah ⁴, Andika Saputra ⁵

^{1,2,3,4,5}Universitas Dehasen Bengkulu

Email: ^{1*}hestiwolesna@gmail.com

How to Cite :

Yolesna, H., Valentino, B., Faizal., Hermansyah, A., Saputra, A. (2021). Pelatihan Pembuatan Kerajinan Tangan di Panti Asuhan Zam-zam. PADAMU NEGERI: Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Eksakta Vol. 2 No. 1 2021 page 1-4. DOI: <https://doi.org/10.37638/padamunegeri.2.1.1-4>

ARTICLE HISTORY

Submitted [1 Januari 2021]

Revised [1 Februari 2021]

Accepted [14 Maret 2021]

Published [11 April 2021]

This is an open access article under the [CC-BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license



ABSTRAK

Tujuan pengabdian kepada masyarakat ini adalah untuk memberikan pengetahuan dan kemampuan bagi anak-anak panti dalam membuat kerajinan tangan dengan menggunakan bahan bekas dan untuk mengetahui respon para anak-anak panti dengan pelatihan pembuatan kerajinan tangan dengan menggunakan bahan bekas dan tali. Jenis kegiatan yang dilakukan ialah membuat keterampilan dari bahan kardus yang dibuat menjadi rak buku dan melakukan kegiatan membuat gelang dan aksesoris dari tali yang langsung dipraktekkan dan diajarkan ke anak-anak panti. Pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan kerajinan tangan dari tali dan kardus telah berhasil membuat gelang dan rak buku, dengan persentase terhadap setiap tahapan: perencanaan, proses, dan hasil berturut-turut 90%, 90% dan 92,8% dalam kategori sangat baik. Tanggapan siswa terhadap pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan kerajinan tangan dari tali dan kardus ini sangat baik.

Kata Kunci: *Pelatihan, Kerajinan Tangan, Panti Asuhan Zam-zam*

ABSTRACT

The purpose of this community service is to provide knowledge and skills for orphanage children in making handicrafts using used materials and to find out the response of orphanage children to training in making handicrafts using used materials and rope. The types of activities carried out are making skills from cardboard which are made into bookshelves and making bracelets and accessories from ropes which are immediately practiced and taught to the orphanage children. The implementation of the training activities for making handicrafts from rope and cardboard has succeeded in making bracelets and bookshelves, with a percentage of each stage: planning, process, and results, respectively 90%, 90% and 92.8% in the very good category. Student responses the implementation of the training activities for making handicrafts from rope and cardboard is very good.



Keywords: Training, Handicrafts, Zam-zam . Orphanage

I. PENDAHULUAN

Pengabdian Kepada Masyarakat Mahasiswa merupakan program pengembangan wawasan, pengalaman dan pengetahuan praktis bagi mahasiswa melalui program belajar sambil melakukan suatu kegiatan dari program yang telah ditentukan sebelumnya. Pengabdian Masyarakat adalah kegiatan mahasiswa yang dilakukan di masyarakat untuk mengaplikasikan ilmu yang diperoleh dan melihat relevansinya di masyarakat serta mendapatkan umpan balik perkembangan ilmu pengetahuan dari masyarakat.

Pengabdian Masyarakat di laksanakan di Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu yang terletak di Kecamatan Muara Bangkahulu Kota Bengkulu, selamatushari. Panti Asuhan Zam-Zam Global merupakan salah satu panti asuhan yang bergerak dalam bidang penampungan dan pendidikan anak kurang mampu. Penulis memilih Panti Asuhan Zam-Zam Global sebagai lokasi Pengabdian Masyarakat dikarenakan menurut penulis, Panti Asuhan Zam-Zam Global sudah memiliki pengalaman dalam bidang pendidikan dan pengasuhan anak-anak kurang mampu. Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu terletak di Jalan Syamsul Bahrin RT. 1 NO. 28 Kelurahan Bentiring Kecamatan Muara Bangkahulu, berdiri sejak 1998. Panti Asuhan ini dipimpin oleh Bapak Ismail dan kepala pengurus panti Ibu Suwanti Kayum Spdi. Dipanti ini dihuni sekitar 50 anak yang terdiri dari yatim piatu dan anak tidak mampu. Untuk pengasuhannya sendiri ada sekitar 6 orang dengan latar belakang pendidikan rendah, mereka juga dari latar belakang yang sama dengan anak-anak panti tersebut. Dipanti asuhan Zam-Zam Global terdapat 1 buah gedung pengurus panti, 1 buah asrama putri, 1 buah asrama laki-laki, 1 buah aula dan 1 buah dapur serta tempat makan.

II. METODE

Pengabdian Kepada Masyarakat Mahasiswa ini dilakukan pada hari Sabtu, 10 Desember 2016 di Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu dan pada pukul 14.00 WIB sampai selesai. Jenis kegiatan yang dilakukan ialah membuat keterampilan dari bahan kardus yang dibuat menjadi rak buku dan melakukan kegiatan membuat gelang dan aksesoris dari tali yang langsung dipraktekkan dan diajarkan ke anak-anak panti.

III HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Aktivitas

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat Mahasiswa dilakukan di Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu dengan melakukan suatu kegiatan keterampilan yang dilakukan dan diajarkan oleh mahasiswa kepada anak-anak panti. Kegiatan yang dilakukan mahasiswa berupa membuat kerajinan tangan dari kardus dan tali yang dibuat menjadi rak buku dan sepatu serta gelang tangan. Kegiatan ini langsung dipraktekan dan diajarkan kepada anak panti.

Berdasarkan hasil kegiatan Pengabdian Masyarakat yang telah dipaparkan pada hasil, bahwa kegiatan pengabdian ini mendapat respon yang positif dari para peserta, pengurus yayasan, dimana para peserta sangat antusias mengikuti kegiatan, dan hasilnya juga sangat baik, begitu juga dengan pengurus yayasan Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu yang dengan senang hati membantu dalam proses awal sampai akhir.

Disisi lain masih ditemukan beberapa kendala dalam pelaksanaan, misalnya menentukan waktu, karena pelatihan ini dijadwalkan hari Sabtu semua anak-anak Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu mendapatkan pelajaran keterampilan, sementara jadwal disekolah banyak kegiatannya misalnya kegiatan rutin mengaji, kerajinan tangan yang dibuat sesuai dengan harapan, mahasiswa menargetkan pembuatan gelang dengan jumlah banyak, dan target tersebut terpenuhi. Semua tali yang diberikan dapat diselesaikan dengan baik. Adapun tali tersebut bisa dibuat untuk gelang tangan, kalung, mainan tas dan lain-lain.

Namun demikian, kerjasama yang proaktif antar anak-anak Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu untuk menyelesaikan setiap tugas seperti gelang, mereka kerjakan dengan penuh tanggung



jawab. Hal ini mengisyaratkan bahwa mereka sangat disiplin dengan waktu, walaupun mereka memiliki kekurangan tetapi mereka punya semangat yang besar untuk belajar.

Foto Kegiatan



Gambar 1. Praktek mengerjakan kerajinan



Gambar 2. Foto bersama dan penyerahan cinderamata

IV. KESIMPULAN DAN SARAN

Pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan kerajinan tangan dari tali dan kardus telah berhasil membuat gelang dan rak buku, dengan persentase terhadap setiap tahapan: perencanaan, proses, dan hasil berturut-turut 90%, 90% dan 92,8% dalam kategori sangat baik. Tanggapan siswa terhadap pelaksanaan kegiatan pelatihan pembuatan kerajinan tangan dari tali dan kardus ini sangat baik. Hal ini dapat dilihat dari indikator kehadiran siswa mencapai 92% dari target, dan selama kegiatan berlangsung mereka sangat antusias mengikuti kegiatan dari awal sampai akhir kegiatan.



Kegiatan pengabdian masyarakat di Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu, mendapat respon yang positif, tentunya hal ini bisa ditindaklanjuti pada waktu berikutnya, dengan bidang-bidang yang lain misalnya menjahit, pembuatan motif dengan teknik jumpitan, sehingga siswa memiliki ketrampilan yang mencukupi untuk bekal hidupnya nanti. Agar Panti Asuhan Zam-Zam Global Bengkulu lebih meningkatkan lagi kebersihan lingkungannya, supaya anak-anak dipanti lebih nyaman dan terhindar dari penyakit. Menurut kami pengurus yayasan lebih memperhatikan lagi makanan untuk anak-anak panti asuhan tersebut.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih kami ucapkan kepada semua yang telah membantu kegiatan pengabdian kepada masyarakat, terutama semua pengurus Panti Asuhan Zam-zam.

DAFTAR PUSTAKA

- Abas, Tati (2011). Seni Kerajinan Tangan. Bandung: Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Universitas Pendidikan Indonesia
- Enen, Wardana (2004) . Membuat Aneka Kreasi Berbahan Sisik Ikan. Jakarta : Kawan Pustaka
- Syarofah, Umi. (2013). Kerajinan Tangan Sederhana. Diakses: <http://zhahab.blogspot.co.id/2013/12/membuat-berbagai-macam-kerajinantangan.html>
- Syarofah, Umi. (2014). Kerajinan Botol Plastik. Diakses: <http://zhahab.blogspot.co.id/2014/08/serdhana-membuat-kerajinantangan.html>
- Yeti, Safni. (2012). Bunga Dari Kelobot Jagung. Surabaya: Tiara Aksa.